

PULSE NATION

Impulsive Music Organisation

WORKSHOP

MASTERCCLASS

WWW.PULSENATION.ART



BIENVENUE !!!

Découvrez nos masterclass et workshops, couvrant un large éventail de thématiques : écriture, identité artistique, création, composition, arrangement, IA, ou encore marketing digital.

Souples et mobiles, nous intervenons directement dans votre structure pour offrir à votre public une expérience enrichissante et sur mesure.

*Il faut avoir
une musique
en soi pour
faire danser
le monde*
(F.Nietzsche)



Votre structure nous accueille

MASTERCLASS

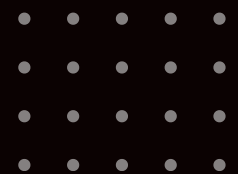
**Musiques actuelles,
IA music, métiers**

De la composition,
beatmaking, efficacité,
production, à la
musique générative IA
et la musique de film

WORKSHOP

**Votre musique,
vos choix**

Des ateliers de
composition, de coaching
artistique et scénique,
identité musicale,
orientation professionnelle



À PROPOS DE NOUS

Fondée en 2023, **PULSE NATION** est entièrement dédiée à **soutenir** les artistes et les professionnels des musiques actuelles.

Présidée par **Stanislas** et dirigée par **Michèle Domi**, **PULSE NATION** offre **une gamme complète** de services, notamment coaching artistique, enseignement artistique, la création, l'accompagnement de projets artistiques, des ateliers, des masterclasses, des stages itinérants, des résidences artistiques et des formations professionnelles de **haute qualité**.

PULSE NATION est un des seuls organismes musique labellisés **SACEM UNIVERSITÉ RÉFÉRENCE**, le niveau le plus exigeant de l'institution.



répondre
à vos besoins



notre expertise
au service de
vos objectifs.

PULSE NATION

PULSE NATION rassemble **une équipe de professionnels de premier plan**, tous actifs dans leur domaine. Ils sont disponibles pour **répondre à vos besoins** en matière de compétences techniques, de conseils, de créativité et d'identité, **quelle que soit votre orientation musicale.**

À distance, ou dans votre structure partout en France, école, lieux divers ou dans nos différents locaux (situés à Paris.)

Individuellement ou en groupe, sous forme de stage ou en suivi personnalisé, nous mettons notre expertise au service de vos objectifs. Partant de notre expertise de formation, et de votre expérience du terrain, **nous construisons la formation idéale pour votre public.**

des formations
professionnelles
de haute qualité.



une gamme
complète de
services

Exemple d'intervention A

COMPOSITION

Avec Stanislas et David de Souza

La mélodie, c'est la voix intime d'une chanson — celle qui porte l'émotion, raconte l'histoire et conduit l'auditeur du premier souffle à la dernière note.

Au cœur de toute création musicale, elle demeure l'élément fondateur : celui qui bouleverse, inspire et captive. Apprendre à façonner une mélodie, à la faire naître puis évoluer, est un voyage exigeant... mais profondément gratifiant pour tout compositeur.

Cette intervention, construite autour d'allers-retours entre théorie et pratique, vous permettra de découvrir les fondements de l'écriture mélodique.

La première partie, Masterclass avec Stanislas, est consacrée aux principes essentiels : comment naît une mélodie, comment la développer, la rendre mémorable, expressive, unique.

La seconde partie est un atelier pratique qui vous plonge dans la création : vous composerez vos propres lignes mélodiques, accompagné pas à pas par David et Stanislas, bénéficiant de conseils personnalisés et de retours immédiats pour affiner votre geste artistique.

L'objectif de l'atelier : vous donner les clés pour créer des mélodies puissantes, sensibles et modernes, capables de toucher votre auditeur dès la première écoute.



BIOGRAPHIE

Stanislas



Un talent transversal au service des plus grands.

Stanislas est **l'une des signatures musicales les plus complètes et recherchées de la scène française.**

Formé dès l'enfance au plus haut niveau — Opéra de Paris, Conservatoires, Berklee College of Music, École Normale de Musique de Paris — ce chef d'orchestre de formation évolue avec la même aisance entre **musique classique, pop et production contemporaine.**

- **Chef d'orchestre, à l'Opéra de Massy, et des concerts Disney Symphoniques**
- **Arrangeur et compositeur pour Calogero, Céline Dion, Aznavour, Kool Shen, et toute la scène française.**
- **Artiste à succès : double platine pour son premier album, d'autres disques d'or pour ses albums suivants, solo ou avec Calogero dans leur groupe Circus.**
- **Juré emblématique de The Voice Belgique, largement salué pour son exigence et sa bienveillance envers les candidats.**

Depuis 2025, il est **Président** de l'organisme de formation professionnelle dédié aux Créateurs **PULSE NATION**, dispositif **SACEM UNIVERSITE REFERENCE** et forme **les créateurs et producteurs** sur la composition et les arrangements.



BIOGRAPHIE

David de Souza dit « DAVE IT YOURSELF »

Dave est un **compositeur, réalisateur, et directeur musical**, qui commence en tant que batteur à l'âge de 9ans, puis en passant sur les différentes guitares quelques années plus tard.

Dix ans plus tard, il entame une carrière professionnelle en alternant entre les sessions studio et les concerts, après avoir suivi une formation jazz à **l'American School of Modern Music**, à Paris. Intéressé par une large variété de genres musicaux tels que la musique **électronique, la musique pop ou urbaine, le tout mélangé des ses influences de base jazz et musique africaine**, il intègre toutes ses influences dans sa musique. Fréquemment sur scène avec plusieurs artistes, sa vision de la scène le mènent rapidement au **poste de directeur musical pour d'importantes tournées**.

Suite à ses expériences, il commence à concrétiser ses idées par ordinateur en se mettant à **la production musicale**, un choix qui se montrera payant, en ayant vite ses premières collaborations pour des artistes majeurs de la scène française tels **qu'Aya Nakamura, Hatik, M.Pokora, ou Emma Peters, entre autres**, qui vaudra à cette dernière **une nomination aux victoires de la musique 2023 pour le prix de « Révélation féminine de l'année »**. En juin 2022 **il signe chez Warner Chappell France**. Son répertoire s'élargira en quelques années, en cumulant à ce jour plus de **30 millions de streams sur Spotify uniquement**.

Exemples de collaborations : POUPIE, ATIK, EMMA PETERS, AYA NAKAMURA



BESOINS MATÉRIELS pour cet exemple d'intervention

Pour les formateurs musique

Wifi, Clavier (Nord Stage avec pédale / tabouret + pied de micro), système de diffusion sonore pour brancher un ordinateur portable, carte son, vidéoprojecteur, micro HF.

Atelier : Tables et chaises

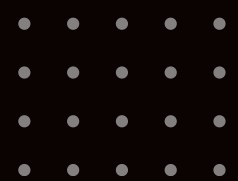
PUBLIC : Masterclass Compo : libre selon la taille de la salle

Pour les participants de l'atelier musique

de 6 à 12 participants, avec instrument et/ou ordinateur + logiciel de création musicale + casque + de quoi noter

PRÉ-REQUIS : avoir déjà créé quelques chansons.

TARIF :
Sur devis



Exemple d'intervention B

POSITIONNEMENT ARTISTIQUE

Avec Michèle DOMI

Cet atelier, conçu pour un groupe de **12 à 15 participants**, offre une immersion complète dans l'art du **storytelling artistique** — **un outil stratégique et puissant** pour affirmer son identité créative et renforcer son positionnement sur son marché.

L'objectif : fournir **des méthodes concrètes, des clés d'expression efficaces et une vision claire** permettant à chaque artiste de structurer, valoriser et communiquer son histoire **avec impact**.

L'atelier se déploie autour de six modules complémentaires :

Grâce à une alternance d'exercices individuels, d'échanges collectifs et d'accompagnement guidé, les participants développent un storytelling clair, authentique et convaincant, capable de valoriser leurs créations et de renforcer leur présence auprès du public, des partenaires et des professionnels.

Au final, **cet atelier leur permet de maîtriser un récit artistique fort, stratégique et mémorable** — **un véritable atout pour affirmer leur positionnement artistique et se démarquer**.

Demande de
Renseignements
contact@pulsenation.art



BIOGRAPHIE

Michèle DOMI



Là où la passion pour la musique rencontre l'art de révéler les talents.

Depuis toujours, Michèle Domi avance portée par une conviction simple : **la musique n'existe vraiment que lorsqu'on aide ceux qui la créent à trouver leur voix.**

Elle débute elle-même sur scène, dans un groupe de rap puis comme choriste à la télévision. C'est dans les coulisses, en autoproduisant le maxi de son groupe à la fin des années 90, qu'elle découvre une autre évidence : comprendre l'industrie, en maîtriser les codes, et accompagner les artistes dans leur trajectoire.

Formée aux métiers de la musique à Issoudun, elle plonge rapidement dans l'univers professionnel. **Universal Music révèle ce qui deviendra le fil conducteur de sa carrière** : être aux côtés des artistes, participer à l'essor de leurs projets, **transformer une intuition en succès.**

Chez **Universal Music Publishing**, elle gravit les échelons jusqu'au poste de Directrice Artistique. Elle y signe des talents d'esthétiques variées et pilote un catalogue légendaire où cohabitent Brassens, Bécaud et des œuvres centenaires.

En 2013, un nouveau chapitre s'ouvre chez **Capitol** : sa collaboration sur l'album d'**Indila**, **certifié diamant**, confirme sa capacité à **identifier et accompagner les projets qui marquent durablement.**

Animée par l'envie d'entreprendre, elle fonde ensuite Fix It Music Agency, dédiée au marketing digital et au développement artistique — une immersion au plus près des besoins des créateurs.

En 2021, elle revient vers l'édition, cette fois chez **Warner Chappell Music France**, en tant que Directrice Artistique Senior.

En 2023, elle rejoint **Sony Music Entertainment** comme **Directrice Adjointe** du label Hall Access, puis prend la direction de **PULSE NATION**, organisme de formation professionnelle labellisé SACEM Université Référence, consacré à la **montée en compétence des créateurs.**

Elle est également manager de AMELYNE, jeune artiste qu'elle guide avec la conviction qu'elle possède déjà la trempe des grandes.

De la scène aux majors, des artistes émergents aux catalogues historiques, Michèle Domi trace un parcours où l'exigence, la vision et l'accompagnement humain sont au cœur de chaque réussite.



AUTRES EXEMPLES D'INTERVENTIONS
(différents niveaux, différents budgets
- en Masterclass ou en Workshop-)

TARIFS :
Sur devis

L'efficacité
mélodique

Identifier l'origine de
sa démarche
artistique pour mieux
comprendre ce qui la
rend unique et
différenciante.

Les étapes pour
présenter son travail
au public de la
création aux premiers
events

Préparer The Voice
avec des coaches de
l'émission

Atelier Scénique

Les disciplines de production
musicale, du beatmaking à
l'arrangement symphonique

Les bases
du chant pop

Optimiser ses textes
avec des professionnels
an activité

IA musicale
les indispensables

Quel métier de l'industrie
de la musique choisir?
Comment s'orienter?

Comprendre son
identité artistique,
comment franchir les
différentes étapes

Avec d'autres intervenants de premiers plans :
Christophe Mali (Tryo)
Vincent Baguian (textes)
Nathalie Dupuy (The Voice) et bien d'autres...





PULSE NATION
Impulsive Music Organisation



Des intervenants de haut niveau pour propulser votre carrière

Demande de renseignements et tarifs
contact@pulsensation.art



<https://pulsensation.art/>

