

Techniques de jeu et labo créatifs pour les instrumentistes & chanteurs

Un stage intensif de 3 à 5 jours conçu pour les musiciens, guitaristes, bassistes, batteurs, claviéristes et chanteurs. Cette expérience immersive combinera des cours de perfectionnement technique spécifiques à chaque spécialité, des sessions magistrales dédiées à l'analyse de styles, de répertoires et de titres variés, des laboratoires créatifs réunissant tous les participants pour relever des défis créatifs inspirés des styles et titres étudiés, ainsi que des séances individuelles de mise en pratique technique de leur instrument. Les œuvres créées au cours du stage seront présentées aux autres participants.

1. Cours de techniques spécialisées : Chaque spécialité (guitariste, bassiste, batteur, claviériste et chanteur) bénéficiera de sessions dédiées à l'amélioration des compétences techniques spécifiques à leur instrument. Les musiciens auront l'opportunité d'affiner leur jeu et d'explorer de nouvelles techniques pour repousser leurs limites artistiques.
2. Analyse de styles, répertoires et titres : Les participants plongeront dans une variété de styles musicaux, de répertoires et de titres. Les cours magistraux permettront d'analyser ces éléments en profondeur, de comprendre leur structure et leur contexte historique, et d'explorer comment les incorporer dans leur propre pratique musicale.
3. Laboratoires créatifs : Ces sessions réuniront tous les participants pour des défis créatifs stimulants. Inspirés par les styles et titres étudiés, les participants collaboreront pour créer des œuvres musicales originales. Cela favorisera la créativité, l'expérimentation et le développement de nouvelles compétences musicales.
4. Séances individuelles d'application technique : Chaque musicien aura un rendez-vous individuel pour mettre en pratique les techniques apprises pendant le stage. Ces séances personnalisées permettront de travailler sur des points spécifiques et d'améliorer la maîtrise de l'instrument.
5. Présentation des œuvres créées : À la fin du stage, les œuvres musicales créées pendant les laboratoires créatifs seront présentées aux autres participants. Cela permettra de partager les réalisations, de célébrer la créativité collective et de montrer les progrès réalisés pendant le stage.

En somme, ce stage intensif offre une occasion exceptionnelle aux musiciens de perfectionner leurs compétences techniques, d'explorer de nouveaux styles et de répertoires, de collaborer de manière créative avec d'autres passionnés de musique, et de présenter leur travail. C'est une expérience immersive qui favorise la croissance musicale, l'inspiration et la connexion avec d'autres musiciens talentueux. **Ce stage pourra être dirigé par un ou plusieurs intervenants PULSE NATION, selon vos besoins, aspirations et composition des groupes.**

BESOINS MATÉRIEL : Une salle par spécialité (chant, guitare, basse, batterie, clavier) avec tableau, écran, système son et wifi, amplis pour les guitares et basses, claviers, micros, batteries + 2 à 6 salles permettant la pratique musicale LIVE à plusieurs (à définir selon le nombre de participants)

Tables et chaises.

PUBLIC : de 10 à 40 participants.

PRÉ-REQUIS : être un artiste établi et/ou en voie de professionnalisation.

TARIF : Sur devis

DEMANDE DE
RENSEIGNEMENTS



Fred VILLARD



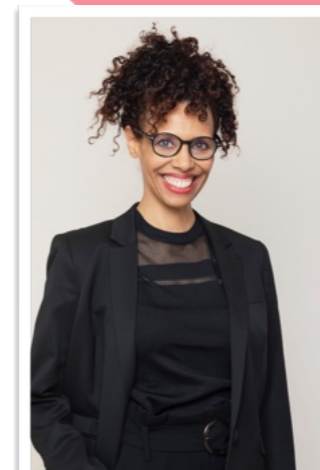
Bernard BRAND



Julien
ROSENTHAL



Tom CHAIZE



Angie BERTHIAS-
CAZAUX



Fanny LLADO