

Arranger ou ré-arranger en live pour les instrumentistes & chanteurs

Un stage intensif de 3 à 5 jours conçu pour les musiciens, guitaristes, bassistes, batteurs, claviéristes et chanteurs, axé sur l'art de l'arrangement musical, avec une possibilité de ré-arrangement. Ce stage immersif se déroule en plusieurs étapes, combinant des cours de perfectionnement technique spécifiques à chaque spécialité, des sessions magistrales d'analyse d'arrangements musicaux, des ateliers collaboratifs où tous les participants travailleront sur des arrangements de titres connus ou de créations originales, et des séances individuelles d'application technique sur leur instrument.

Voici une description plus détaillée des composants essentiels de ce stage :

1. ****Cours de Perfectionnement Technique**** : Chaque spécialité, qu'il s'agisse de guitaristes, bassistes, batteurs, claviéristes ou chanteurs, bénéficiera de sessions dédiées pour améliorer sa technique. Ces sessions aideront à renforcer les compétences spécifiques à chaque instrument.
2. ****Analyse d'arrangements musicaux**** : Les participants plongeront dans une variété d'arrangements musicaux, explorant une gamme de styles, de répertoires et de titres. Les cours magistraux se pencheront sur l'analyse approfondie de ces arrangements, en explorant leur structure, leur harmonie et leur stylistique musicale.
3. ****Ateliers Collaboratifs d'Arrangement**** : Les ateliers collaboratifs réuniront tous les participants pour travailler sur des arrangements musicaux. Cela peut inclure la création d'arrangements originaux pour des chansons connues ou la ré-arrangement de morceaux existants. Les participants apprendront à collaborer, à harmoniser et à créer des arrangements musicaux captivants.
4. ****Séances Individuelles d'Application Technique**** : Les participants auront des rendez-vous individuels avec des instructeurs pour mettre en pratique les techniques enseignées pendant le stage. Ces séances personnalisées permettront de travailler sur des aspects spécifiques de leur jeu et de perfectionner leur maîtrise de l'instrument.

En résumé, ce stage intensif offre une opportunité exceptionnelle aux musiciens de développer leurs compétences techniques, d'explorer une variété de styles musicaux, de collaborer de manière créative avec d'autres passionnés de musique, et de présenter leurs œuvres. Il s'agit d'une expérience immersive qui favorise la croissance musicale, l'inspiration et la connexion avec d'autres musiciens talentueux. Chacun repartira avec une appréciation approfondie de l'arrangement musical et des compétences musicales améliorées.

Ce stage pourra être dirigé par différents intervenants PULSE NATION, selon vos besoins, aspirations et composition des groupes.

BESOINS MATÉRIEL : Une salle par spécialité (chant, guitare, basse, batterie, clavier) avec tableau, écran, système son et wifi, amplis pour les guitares et basses, claviers, micros, batteries + 2 à 6 salles permettant la pratique musicale LIVE à plusieurs (à définir selon le nombre de participants)

Tables et chaises.

PUBLIC : de 10 à 40 participants.

PRÉ-REQUIS : être un artiste établi et/ou en voie de professionnalisation.

TARIF : Sur devis

DEMANDE DE
RENSEIGNEMENTS



Fred VILLARD



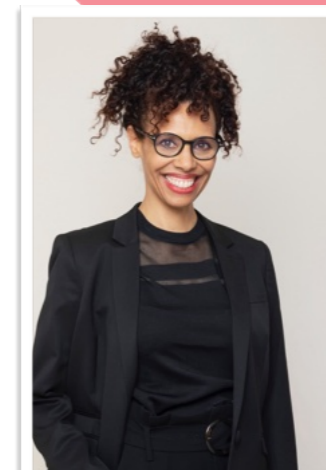
Bernard BRAND



Julien
ROSENTHAL



Tom CHAIZE



Angie BERTHIAS-
CAZAUX



Fanny LLADO