

Composer une chanson pour un interprète en particulier : enjeux et méthode

Lors de cette session d'une demi-journée, Stanislas vous dévoilera les aspects essentiels de l'art de composer une chanson sur mesure pour un interprète spécifique. Il vous guidera à travers les enjeux et les méthodes impliqués dans la création de musique qui met en valeur la voix et le style uniques d'un chanteur ou d'une chanteuse.

Stanislas partagera son expertise sur la manière de cerner l'essence de l'interprète, en mettant l'accent sur ses forces vocales, sa personnalité artistique et sa sensibilité. Vous découvrirez comment créer des paroles et des mélodies qui s'alignent parfaitement avec l'identité musicale de l'artiste, tout en racontant une histoire significative.

Au cours de cette demi-journée, vous explorerez les techniques de composition spécifiques pour créer des chansons sur mesure, en prenant en compte la tessiture, le registre vocal, le phrasé et les préférences stylistiques de l'interprète. Stanislas vous montrera comment adapter les arrangements musicaux pour mettre en évidence les points forts du chanteur ou de la chanteuse et comment personnaliser la chanson pour refléter au mieux sa voix et son expression artistique.

En fin de compte, cette demi-journée d'exploration créative vous permettra de mieux comprendre les nuances de la composition pour un interprète particulier et de créer des œuvres musicales sur mesure qui séduiront l'auditoire, tout en mettant en avant les talents de l'artiste.

BESOINS MATÉRIEL : pour le formateur : Wifi, Clavier, système de diffusion sonore pour brancher un ordinateur portable, tableau. Pour les participants : de quoi prendre des notes.

Tables et chaises.

PUBLIC : de 8 à 20 participants.

PRÉ-REQUIS : être un artiste établi et/ou en voie de professionnalisation.

TARIF : Sur devis



Avec STANISLAS

**DEMANDE DE
RENSEIGNEMENTS**